

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA
TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: DANIELE REBONATO TURMA: INFANTIL 4C

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 A 25 DE SETEMBRO DE 2020

DATA: 21/09/2020 SEGUNDA- FEIRA

OLÁ CRIANÇAS E FAMILIAS. NO NOSSO ENCONTRO DE HOJE VAMOS EXPLORAR O EFEITO DA LUZ E SOMBRA EM NOSSAS CRIAÇÕES!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<u>CONTEÚDOS</u> <ul style="list-style-type: none">• GÊNEROS TEXTUAIS.• PROPRIEDADES E FUNÇÕES DOS OBJETOS.• LUZ SOMBRA.• REPRESENTAÇÃO GRÁFICA COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, EXPERIÊNCIAS E SENTIMENTOS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</u> <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p> <ul style="list-style-type: none">• ESCOLHER E CONTAR HISTÓRIAS, À SUA MANEIRA, PARA OUTRAS CRIANÇAS. <p>ESPAÇOS, TEMPOS QUANTIDADES RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</p> <ul style="list-style-type: none">• IDENTIFICAR AS CARACTERÍSTICAS GEOMÉTRICAS DOS OBJETOS, COMO FORMAS, BIDIMENSIONALIDADE E TRIDIMENSIONALIDADE EM SITUAÇÕES DE BRINCADEIRA, EXPLORAÇÃO E OBSERVAÇÃO DE IMAGENS E AMBIENTES EM SUAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS.• EXPLORAR O EFEITO DA LUZ POR MEIO DA SUA PRESENÇA OU AUSÊNCIA (LUZ E SOMBRA) <p>O EU, OUTRO E O NÓS.</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none">• EXPRESSAR E REPRESENTAR COM DESENHO E OUTROS REGISTROS GRÁFICOS SEUS CONHECIMENTOS, SENTIMENTOS E APREENSÃO DA REALIDADE.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ol style="list-style-type: none">1. ASSISTINDO A AULA TV PARANÁ. SEGUIE O LINK: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=8ACFT1MHUWS2. A LUZ E A SOMBRA SÃO ELEMENTOS FUNDAMENTAIS DA LINGUAGEM VISUAL. COM ELAS PODEMOS CRIAR NO DESENHO, NA PINTURA E ESCULTURA BELÍSSIMOS EFEITOS COMO O DE DILATAÇÃO DO ESPAÇO, O DE PROFUNDIDADE E O DE VALORIZAÇÃO DA PARTE MAIS ILUMINADA. PODEMOS TAMBÉM VARIAR O SIGNIFICADO DAS IMAGENS, CRIANDO EFEITOS DRAMÁTICOS, IRÔNICOS, GROTESCOS E POÉTICOS.3. VAMOS INICIAR A NOSSA AULA OUVINDO A HISTÓRIA- “DANIELLE ENGOLIU UM VAGALUME”. HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=LN_QZJPR7PY4. VAMOS REALIZAR AGORA A CONFECÇÃO DE UMA LANTERNA PARA OBSERVARMOS O EFEITO DA SOMBRA NA PROJEÇÃO. VOCÊ VAI PRECISAR DE: 01 ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO; - PEDAÇO DE PAPEL CELOFANE; - CANETINHA; - DUREX.• FAÇA UM DESENHO NO PAPEL CELOFANE COLOQUE SOBRE A EXTREMIDADE DO ROLINHO E FIXE COM O DUREX. EM UM AMBIENTE ESCURO UTILIZANDO UMA PEQUENA FONTE DE LUZ COMO A LANTERNA DO CELULAR INCLINE SOBRE A

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

LANTERNA CONFECCIONADA E DIRECIONE PARA UMA PAREDE E OBSERVE O EFEITO DA PROJEÇÃO.



5. A PROJEÇÃO PODE SER REALIZADA TAMBÉM UTILIZANDO OBJETOS DIVERSOS REFLETIDOS ATRAVÉS DA LUZ. ALGUMAS OBRAS DE ARTE UTILIZAM ESTES ELEMENTOS. ENTÃO PARA REALIZAR A ATIVIDADE POSICIONE OBJETOS VARIADOS SOBRE A FOLHA EM UM LOCAL COM POUCA LUZ E COM EFEITO, DE SOMBRA REALIZE O DESENHO DA PROJEÇÃO.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ATRAVÉS DO REGISTRO DO DESENHO DA PROJEÇÃO.

NOME: _____ DATA: _____



PREFEITURA DE

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ROLÂNDIA

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

21/09/2020


**POSICIONE OBJETOS VARIADOS SOBRE A FOLHA EM UM LOCAL COM
POUCA LUZ E COM O EFEITO DE SOMBRA REALIZE O DESENHO DA
PROJEÇÃO.**

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19


DATA: 22/09/2020 TERÇA- FEIRA

OLÁ FAMILIAS. NA AULA DE HOJE CONHECEREMOS SOBRE UM LOCAL CHAMADO HAVAI.	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<u>CONTEÚDOS</u> <ul style="list-style-type: none">• DIFERENTES PESSOAS, ESPAÇOS, TEMPOS, CULTURAS.• MÚSICA E DANÇA.• REPRESENTAÇÃO GRÁFICA E PLÁSTICA: DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA, ESCULTURA, ETC.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</u> <u>O EU, O OUTRO E O NÓS</u> <ul style="list-style-type: none">• CONHECER DIFERENTES POVOS E SUAS CULTURAS POR MEIO DE PESQUISAS, FILMES, FOTOS, ENTREVISTAS, RELATOS E OUTROS. <u>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</u> <ul style="list-style-type: none">• APRECIAR E VALORIZAR A ESCUTA DE OBRAS MUSICAIS DE DIVERSOS GÊNEROS, ESTILOS, ÉPOCAS E CULTURAS, DA PRODUÇÃO MUSICAL BRASILEIRA E DE OUTRAS POVOS E PAÍSES. <u>CORPO, GESTO E MOVIMENTO</u> <ul style="list-style-type: none">• PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, MODELAR, CONSTRUIR, COLAR A SUA MANEIRA, UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E DANDO SIGNIFICADOS ÀS SUAS IDEIAS, AOS SEUS PENSAMENTOS E SENSAÇÕES.
COMO VAMOS ESTUDAR OS	1. ASSISTINDO A AULA TV PARANÁ. SEGUE O LINK: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=ORN84EHZ81

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

<p>CONTEÚDOS?</p>	<p>M&LIST=PLETRS8LSZO9VR6GLMZVQN_ELGNES2URRK&INDEX=78</p> <p>2. O HAVAI É UM ESTADO DOS ESTADOS UNIDOS, SUAS ILHAS SÃO CONHECIDAS PELAS PAISAGENS ACIDENTADAS COMPOSTAS DE PENHASCOS, CACHOEIRAS, FLORESTAS TROPICAIS E PRAIAS POPULARES POR SUAS ONDAS.</p>  <p>3. REPRESENTA A PAISAGEM DO HAVAI REALIZANDO COLAGEM DE AREIA NA FOLHA E TINTA AZUL PARA REPRESENTAR O MAR COM A TÉCNICA DE CARIMBO COM ESPONJA.</p> <p>4. O HAVAI TAMBÉM É CONHECIDO PELO COLORIDO DAS FLORES. VAMOS AGORA CONFECCIONAR UM COLAR HAVAIANO.</p> <ul style="list-style-type: none">• VOCÊ VAI PRECISAR DE: SACOLINHA PLÁSTICA; TESOURA SEM PONTA; BARBANTE.• UTILIZANDO A TESOURA ABRE A SACOLINHA E CORTE PEQUENOS QUADRADOS DOBRE EM QUATRO PARTES E CORTE A PONTA NO FORMATO OVAL. ABRA E FAÇA UM FURO NO CENTRO ONDE O BARBANTE DEVERÁ SER PASSADO, DEPOIS É SÓ AMARRAR AS DUAS EXTREMIDADES.
--------------------------	--

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	 <ul style="list-style-type: none">• AGORA DEVIDAMENTE CARACTERIZADOS COM O COLAR, VAMOS DANÇAR AO RITMO HAVAIANO. <p>HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=1F5_GHKSyv8</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>ATRAVÉS DA ATIVIDADE DE COLAGEM COM AREIA E PINTURA COM ESPONJA, REPRESENTADO A PAISAGEM DO HAVAÍ.</p>



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

NOME: _____ **DATA:** 22/09/2020

REPRESENTE A PAISAGEM DO HAVAÍ REALIZANDO COLAGEM DE AREIA NA FOLHA E TINTA AZUL PARA REPRESENTAR O MAR COM A TÉCNICA DE CARIMBO COM ESPONJA.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 23/09/2020 QUARTA- FEIRA

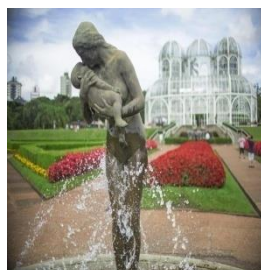
OLÁ FAMÍLIAS. HOJE É DIA DE PASSEARMOS PELO JARDIM BOTÂNICO DE CURITIBA.	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• ESTRATÉGIAS DE APRECIÇÃO ESTÉTICA;• O CORPO E O ESPAÇO;• ESCUTA E ORALIDADE.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <ul style="list-style-type: none">• UTILIZAR A INVESTIGAÇÃO QUE UTILIZA SOBRE O ESPAÇO, AS IMAGENS, AS COISAS AO SEU REDOR PARA SIGNIFICAR E INCREMENTAR SUA PRODUÇÃO ARTÍSTICA. <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none">• MOVIMENTAR-SE FAZENDO USO DE DIFERENTES MOVIMENTOS CORPORAIS CADA VEZ MAIS COMPLEXOS. <p>ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none">• ESCUTAR E APRECIAR HISTÓRIAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS (POEMAS, LENDAS, CONTOS, PARLENDAS, MÚSICAS, ETC).
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>1. ASSISTINDO A AULA TV PARANÁ. SEGUE O LINK:</p> <p>HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=FGNJJGCJBXI</p> <p>2. NA AULA TV PARANÁ DE HOJE PASSEAMOS PELO JARDIM BOTÂNICO DE CURITIBA QUE É UM DOS PRINCIPAIS PONTOS TURÍSTICOS DA CIDADE DE CURITIBA. EM 2007 FOI O MONUMENTO MAIS VOTADO NUMA ELEIÇÃO PARA ESCOLHA DAS SETE MARAVILHAS DO BRASIL, PROMOVIDO PELO SITE MAPA-MUNDI.</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



3. REPRODUZA O JARDIM BOTÂNICO COLANDO BARBANTE SOBRE AS LINHAS DA ÓPERA DE ARAME E FLORES REPRESENTANDO JARDIM OU DESENHE AO SEU MODO.

4. NO JARDIM BOTÂNICO ENCONTRAMOS TAMBÉM UMA FAMOSA ESCULTURA CHAMADA AMOR MATERNO DO ARTISTA JOÃO ZACO PARANÁ. SEGUINDO ESSA PROPOSTA VAMOS BRINCAR DE ESTÁTUA PORÉM VAMOS INCLUIR OBJETOS, QUANDO O COMANDO DE ESTÁTUA FOR DADO VOCÊ DEVE PEGAR OBJETO AO REDOR E PARAR REALIZANDO UMA POSE.



5. AGORA VAMOS FINALIZAR O NOSSO DIA OUVINDO HISTÓRIA “A BRUXA SALOMÉ”.

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=WMUI1R5XNJS](https://www.youtube.com/watch?v=WMUI1R5XNJS)

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REGISTRO DO DESENHO REPRODUZINDO O JARDIM BOTÂNICO.



PREFEITURA DE

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



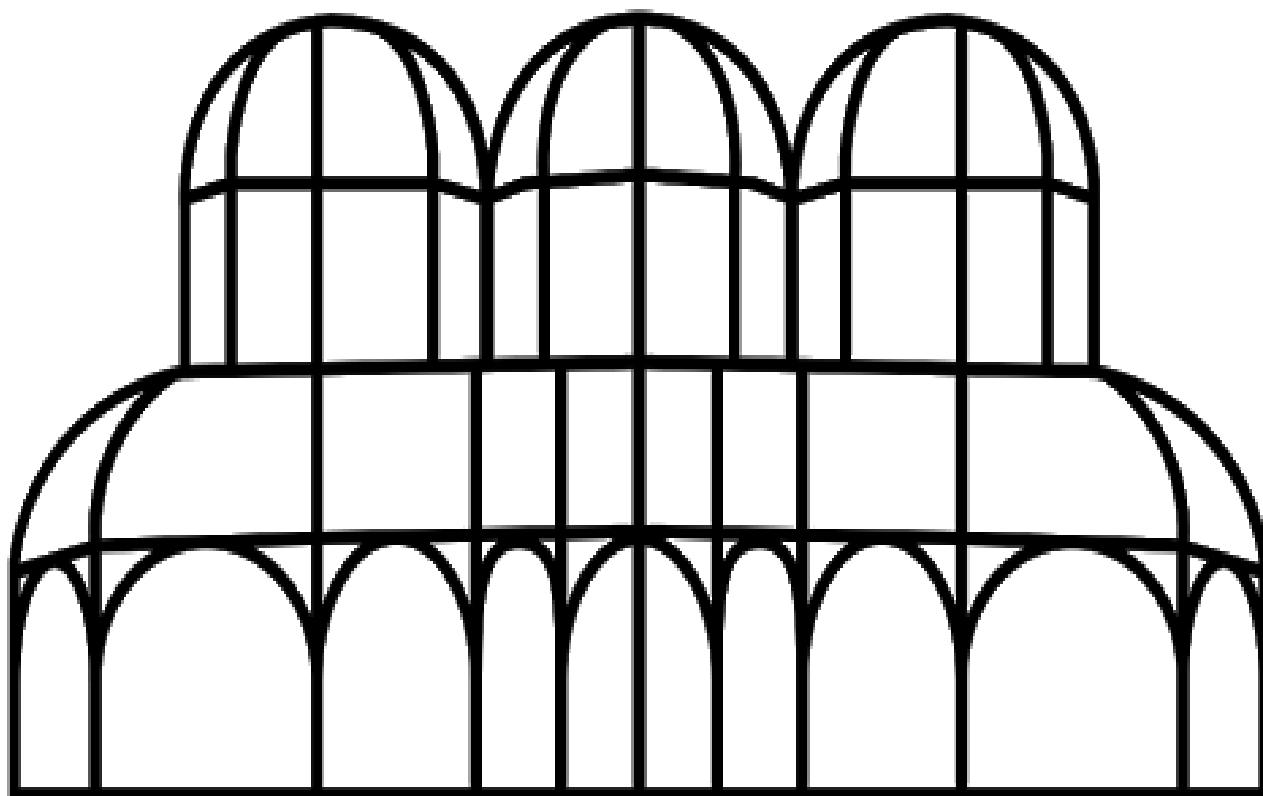
ROLÂNDIA

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

NOME: _____ DATA:

23/09/2020

REPRODUZA O JARDIM BOTÂNICO COLANDO BARBANTE SOBRE AS LINHAS DA ÓPERA DE ARAME E FLORES REPRESENTANDO JARDIM OU DESENHE AO SEU MODO.




ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 24/09/2020 QUINTA- FEIRA

OLÁ FAMÍLIAS. OLÁ CRIANÇAS! NO NOSSO ENCONTRO DE HOJE VAMOS FALAR SOBRE O TRÂNSITO!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<u>CONTEÚDOS</u> <ul style="list-style-type: none">• REPRESENTAÇÃO GRÁFICA COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, EXPERIÊNCIAS E SENTIMENTOS.• .ELEMENTOS BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.• NOÇÕES ESPACIAIS DE ORIENTAÇÃO, DIREÇÃO, PROXIMIDADE, LATERALIDADE, EXTERIOR E INTERIOR, LUGAR E DISTÂNCIA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</u> <p>O EU, O OUTRO E O NÓS.</p> <ul style="list-style-type: none">• EXPRESSAR E REPRESENTAR COM DESENHO E OUTROS REGISTROS GRÁFICOS SEUS CONHECIMENTOS, SENTIMENTOS E APREENSÃO DA REALIDADE. <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, TECIDOS, TAMPINHAS, GRAVETOS, PEDRINHAS, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, PAPÉIS, ETC. <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none">• RECONHECER PONTOS DE REFERÊNCIA DE ACORDO COM AS NOÇÕES DE PROXIMIDADE, INTERIORIDADE E DIRECIONALIDADE COMUNICANDO-SE ORALMENTE E REPRESENTANDO COM DESENHOS OU OUTRAS COMPOSIÇÕES.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ol style="list-style-type: none">1. ASSISTINDO A AULA TV PARANÁ. SEGUE O LINK: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=40EMHC88BBC2. COMO SABEMOS O TRÂNSITO É A UTILIZAÇÃO DAS VIAS POR VEÍCULOS MOTORIZADOS, VEÍCULOS NÃO MOTORIZADOS PEDESTRES E ANIMAIS DE TRAÇÃO (COMO CARROÇAS), PARA FINS DE CIRCULAÇÃO PARADA PASSAGEIRA OU ESTACIONAMENTO. PARA MANTER O TRÂNSITO ORGANIZADO E EVITAR ACIDENTES EXISTEM AS REGRAS E LEIS DE TRÂNSITO, AS PLACAS SÃO UM DOS RECURSOS UTILIZADOS. 3. VAMOS AGORA OUVIR A HISTÓRIA AS AVENTURAS DO BONEQUINHO DO BANHEIRO ESCRITA POR ZIRALDO. HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=3N9ZV7JOEA04. TODOS NÓS ESTAMOS INSERIDOS NO DIREITO DE IR E VIR, SENDO COMO PEDESTRES OU NA UTILIZAÇÃO DE VEÍCULOS. REALIZE O REGISTRO DO SEU TRAJETO DA SUA CASA ATÉ O CMEI. AGORA VAMOS BRINCAR DE TRÂNSITO CONSTRUINDO NOSSO CARRINHO UTILIZANDO CAIXA.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



5. COM O NOSSO CARRINHO CONFECCIONADO VAMOS BRINCAR DE TRÂNSITO. COM GIZ ENVIADO DESENHANDO UM PERCURSO NA ÁREA EXTERNA DE SUA CASA.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ATRAVÉS DO REGISTRO DO DESENHO DO TRAJETO DE SUA CASA ATÉ O CMEI.



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

NOME: _____ DATA:

24/09/2020

REALIZE O REGISTRO DO SEU TRAJETO DA SUA CASA ATÉ O CMEI.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 25/09/2020 SEXTA- FEIRA

OLÁ CRIANÇAS E FAMÍLIAS. NO NOSSO ENCONTRO DE HOJE VAMOS APROVEITAR A CHEGADA DAS ESTAÇÕES MAIS QUENTES DO ANO PARA REALIZAR UM DELICIOSO PIQUENIQUE AO AR LIVRE.	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<u>CONTEÚDOS</u> <ul style="list-style-type: none">• O CORPO E O ESPAÇO.• GÊNEROS TEXTUAIS.• SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA.• FAMÍLIA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</u> <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTO.</p> <ul style="list-style-type: none">• MOVIMENTAR-SE FAZENDO USO DE DIFERENTES MOVIMENTOS CORPORAIS CADA VEZ MAIS COMPLEXOS. <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none">• ESCOLHER E CONTAR HISTÓRIAS A SUA MANEIRA PARA OUTRAS CRIANÇAS• PARTICIPAR COLETIVAMENTE DA LEITURA E ESCRITA DE LISTAS BILHETES, RECADOS, CONVITES, CANTIGAS TEXTOS, RECEITAS E OUTROS, TENDO O PROFESSOR COMO LEITOR E ESCRIBA. <p>ESPAÇOS, TEMPOS QUANTIDADES RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none">• IDENTIFICAR HÁBITOS, RITOS E COSTUMES PRÓPRIOS, BEM COMO DE OUTRAS FAMÍLIAS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	1. ASSISTINDO A AULA TV PARANÁ. SEGUE O LINK: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=NBeyXGQZYNw 2. A PROPOSTA DE HOJE DA AULA TV PARANÁ INICIOU-SE COM

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

A BRINCADEIRA DE FAZER COMIDINHA E PARTIU PARA A REALIZAÇÃO DE UM PIQUENIQUE. APROVEITANDO QUE ESTÁ CHEGANDO O FINAL DE SEMANA QUE TAL REALIZARMOS UMA RECEITA DE UM DELICIOSO BOLO DE CHOCOLATE. DEIXE A CRIANÇA FAZER PARTE DO PROCESSO. SEGUE A RECEITA.

- INGREDIENTES:

3 COPOS DE TRIGO;
2 COPOS DE AÇÚCAR;
1 COPO DE CHOCOLATE EM PÓ;
1 COPO DE ÓLEO;
3 OVOS;
1 COPO DE ÁGUA QUENTE;
1 COLHER DE SOPA DE FERMENTO EM PÓ;

- MODO DE PREPARO

✓ MISTURE PRIMEIRO OS INGREDIENTES SECOS E EM SEGUIDA OS INGREDIENTES LÍQUIDOS MISTURE TUDO ATÉ FICAR UMA MASSA HOMOGÊNEA E DESPEJE NUMA FORMA UNTADA E COLOCAR PARA ASSAR POR APROXIMADAMENTE 40 MINUTOS.

3. PARA AS FAMÍLIAS QUE NÃO FOR POSSÍVEL REALIZAR A RECEITA A CRIANÇA PODE USAR O RECURSO DA IMAGINAÇÃO BRINCANDO DE FAZ-DE-CONTA QUE ESTÁ COZINHANDO. APÓS ESSE PRIMEIRO MOMENTO DE COZINHAR, PEÇA PARA CRIANÇA REALIZAR O REGISTRO ATRAVÉS DO SEU DESENHO DA RECEITA UTILIZADA.

4. DEPOIS DE PRODUZIRMOS TANTAS DELÍCIAS VAMOS REALIZAR UM PIQUENIQUE REGISTRE ESSE MOMENTO COM FOTO E ME ENVIE.





PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	✓ HISTÓRIA DO DIA: “NA SOPA DO SAPO”. ALVARO POSSELT HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=3ZOGZAIICDO
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	ATRAVÉS DO REGISTRO DO DESENHO DA UMA RECEITA DO BOLO DE CHOCOLATE OU DA BRINCADEIRA FAZ DE CONTA.



PREFEITURA DE

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ROLÂNDIA

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

NOME: _____ DATA:

25/09/2020

REALIZE O REGISTRO ATRAVÉS DO SEU DESENHO DE UMA RECEITA,
QUE UM ADULTO IRÁ REALIZAR A LEITURA.

RECEITA BOLO DE CHOCOLATE



MODO DE PREPARO

- :
- MISTURE PRIMEIRO OS INGREDIENTES SECOS E EM SEGUIDA OS INGREDIENTES LÍQUIDOS MISTURE TUDO ATÉ FICAR UMA MASSA HOMOGÊNEA E DESPEJE NUMA FORMA UNTADA E COLOCAR PARA ASSAR POR APROXIMADAMENTE 40 MINUTOS.